Diario Balear.

MARTES 17 DE MARZO DE 1829.

San Patricio obispo.

Sale el sol á las 6 y 4 minutos y se pone á las 5 y 56 minutos.

ORDEN DE LA PLAZA DEL 16 PARA EL 17.

Parada, rondas, contrarondas, capitan de hospital y provisiones, sargento de hospital y patrullas Córdoba.

Capitanía general de Castilla la Vieja.=Escmo. Sr. =Habiéndose celebrado Consejo de guerra de señores oficiales generales en esta plaza, el dia 17 del corriente, para juzgar al coronel retirado Marques de Castrofuerte, D. Miguel María Jabon, acusado de falta de disciplina y subordinacion, ha sido absuelto y libre de todo cargo, reservándole su derecho contra los procuradores generales de la ciudad de Búrgos. =Lo que comunico á V. E. para su conocimiento y efectos prevenidos en el artículo 23, tratado 8º., título 6º de las Reales ordenanzas.=Dios guarde á V. E. muchos años. Valladolid 24 de febrero de 1829.= José Odonell.=Escmo. Sr. Capitan general de las Islas Baleares.

De orden del Escmo. señor Capitan general de este ejército y reino=Salvador Valencia.

ESPAÑA.

Madrid 26 de febrero.

REAL CAJA DE AMORTIZACION.

Continúa la numeracion de Vales.

CLASE DE 200 PESOS.

38400	76849	76867	76885	79514	79532
38401	76850	76868	76886	79515	79533
38402	76851	76869	76887	79516	79534
38403	76852	76870	76888	79517	79535
38404	76853	76871	76889	79518	79536
55894	76854	76872	76890	79519	79537
55898	76855	76873	76891	79520	79538
60476	76856	76874	76892	79521	79539
60477	76857	76875	76893	79522	79540
60478	76858	76876	79496	79523	79541
60479	76859	76877	79497	79524	79543
60480	76860	76878	79498	79525	81318
60481	76861	76879	79499	79526	81319
76844	76862	76880	79500	79527	81322
76845	76863	76881	79501	79528	
76846	76864	76882	79502	79529	
76847	76865	76883	79510	79530	
76848	76866	76884	79513	79531	

CLASE DE 400 PESOS.

8704	8714	8724	17782	21989	22348
8705	8715	8725	17783	21998	22349
8706	8716	13104	17784	21999	22350
8707	8717	13140	17785	22000	22351
8708	8718	17758	17786	22001	22352
8709	8719	17777	21984	22002	22353
8710	8720	17778	21985	22003	22354
8711	8721	17779	21986	22304	22355
8712	8722	17780	21987	22346	22356
8713	8723	17781	21988	22347	

Vales no consolidados de la creacion de 1.º de mayo premiados en el sorteo celebrado en 26 de abril de 1826.

CLASE DE 200 PESOS.

38108	63384	79407	79422	79443	82881
50791	63385	79408	79423	79444	82882
53160	63386	79409	79424	82855	82883
55564	63387	79410	79425	82856	82884
55565	63400	79411	79426	82857	82898
57673	63402	79412	79427	82871	82899
57674	63431	79413	79428	82872	82900
58290	63432	79414	79429	82873	82901
58293	79402	79415	79438	82874	
58295	79403	79416	79439	82875	
58296	79404	79419	79440	82876	
58299.	79405	79420	79441	82877	
63383	79406	79421	79442	82878	

CLASE DE 400 PESOS.

3383	13081	13086	13091	13170	19303
3397	13082	13087	13101	19298	19333
13078	13083	13088	13102	19300	19334
13079	13084	13089	13103	19301	19335
13080	13085	13090	13156	19302	

Vales no consolidados de la creacion de 1.º de setienbre premiados en el sorteo celebrado en 5 de novienbre de 1825.

CLASE DE 100 PESOS.

77107	77114	77120	77716	84320	84733
77109	77115	77121	77717	84321	84734
77110	77116	77122	77718	84322	84737
77111	77117	77123	77719	84323	84752
77112	77118	77687	77720	84731	89024
77113	77119	77715	84286	84732	89046

89048	98408	99899	99926	104604	104627
89049	98409	99900	99927	104605	104628
89059	98410	99901	99930	104606	104629
89063	98411	99902	99931	104607	104630
98389	98412	99903	103823	104608	104631
98390	98413	99904	103824	104609	104632
98391	98414	99905	103825	104610	104633
98392	98415	99906	103826	104611	104634
98393	98416	99907	103827	104612	104635
98394	98417	99908	103828	104613	104636
98395	98418	99909	103829	104614	109137
98396	98419	99910	103830	104615	109142
98397	98420	99911	103831	104616	109143
98398	98421	99912	103832	104617	109144
98399	98422	99913	103833	104618	109145
98400	98423	99914	103834	104619	109146
98401	98424	99915	103835	104620	109147
98402	98425	99916	103836	104621	109148
98403	98426	99917	104599	104622	109149
98404	98427	99922	104600	104623	109150
98405	98428	99923	104601	104624	109156
98406	99897	99924	104602	104625	109157
98407	99898	99925	104603	104626	109158

(*Se continuará*). (*Sup. á la G. de M*).

La gaceta de esta corte ha publicado la infausta noticia del fallecimiento de N. S. P. Leon XII, ocurrido últimamente. Los periódicos estrangeros habian anunciado con referencia á cartas de Florencia, que su Santidad estaba en la intencion de hacer á fines de abril un viaje á Alemania para tomar las aguas de Carlsbad en aquel pais, en virtud de habérselo aconsejado asi los médicos. El Sto. Padre se proponia igualmente ofrecer sus devociones el 16 de mayo á las reliquias de S. Juan Nepomuceno. Pero la sa-

lud del Sumo Pontífice se hallaba ligeramente alterada hacía dos ó tres dias, cuando el 9 de febrero los médicos declararon que su vida corria el mas inminente peligro. Su Santidad espiró el 10 á las 9 de la mañana. Su pérdida es considerada por toda la cristiandad como una calamidad verdadera.

= Escriben de Modon, en Grecia, que de resultas de haberse manifestado la peste en Galabrita y Vrachura, el general Higonet acudió inmediatamente con sus tropas, y formó un cordon sanitario enderredor de las comarcas infestadas. Se ha aislado ademas á los enfermos; se han quemado los muebles, y se han adoptado todas las medidas oportunas para detener el contagio.

= Se evalúa en 700000 libras esterlinas, ó 17 millones 500000 francos, la fortuna que ha dejado lord Liverpool.

LITERATURA.

GOMEZ ARIAS.

Novela histórica, escrita en ingles *por el español D. Telesforo de Trueba y Cosío; tres tomos.*

He aqui un fenómeno de filológia muy lisonjero para nuestra patria. Un joven literato español ha publicado en el año último en Lóndres, y en lengua inglesa, la novela cuyo título precede. Este conjunto de circunstancias, no menos que el mérito de dicha produccion, y la particularidad de haber el autor introducido episódicamente en la trama de su fábula varios recuerdos de la época acaso mas inportante en los fastos de Castilla, á saber, el reinado de Isabel y Fernando Católicos, la toma de Granada, y la guerra de los moriscos, reclaman en nuestro periódico una noticia especial y una análisis inparcialmente dirigido. Mucho placer nos ha proporcionado su lectu-

ra. La parte dramática es sobresaliente. La accion marcha con gran verosimilitud, sencillez y progresivo interes, sin conplicaciones enmarañadas ni absurdos incidentes. Los caractéres estan trazados fuertemente, hábilmente contrastados y bien sostenidos. El Lovelace Arias es odioso sin ser repugnante. Teodora es mas hechichera que la Rebeca de Ivanhoe, y los personages secundarios, ora históricos, ora inventados, ocupan el lugar que les corresponde, y obran cual conviene á sus situaciones y costunbres. El nudo y sus alternativas cautivan profundamente la sinpatía del lector. El desenlace es tan natural como patético. La moral, bella, noble y en sumo grado escrupulosa. La filosofía sana y consoladora. Las descripciones generalmente poéticas, y algunas de novedad y viveza nada ordinarias. Los hechos memorables de nuestros anales, que el autor enplea en el transcurso de la accion, y de que desearíamos no hubiese sido tan avaro (maximé cuando desaprovecha los vastos recursos que le ofrecia el descubrimiento de América contenporáneo de su época), sirven al desarrollo é inportancia del drama sin distraer demasiado la atencion. Los diálogos, escepto tal cual de los jocosos, que nos parecen un poco cargados y monótonos, concuerdan con las circunstancias de los interlocutores.

Pero despues de los equitativos elogios que debemos al plan, economía, sustancia y casi á todo lo que es creacion de la obra, podemos permitir un ligero desahogo á la crítica. Esta recae únicamente sobre la ejecucion en la parte del estilo. Entendemos que el autor no se ha mantenido bastante en guardia contra defectos comunes en juveniles plumas, y tanto mas temibles cuanto media mas fuego de imaginacion. Encontramos esceso de ponposidad en la

narracion, redundancia é inpropiedad en algunos epitetos, cierto conceptismo en la eleccion de metáforas, y un asomo de afectacion en varios giros de la fraseológia. Entre otros adjetivos, repetidamente usados y aplicados no sienpre con ecsactitud, notamos los siguientes *clammy*, *unearthly*, *fitful*, el vocablo *leaches*, hablando de cirujanos en boca del narrador &c. Todas estas tachas son á la verdad leves, y muy escusables en las primicias del talento antes de haber llegado á madurar. Asi que aconsejamos al autor que naturalice, castigue y depore mejor su prosa, rebajando su vuelo á veces temerario como el de faetonte, hasta el nivel que han fijado Walter, Scott y Cooper, al lenguage de semejantes conposiciones; lenguaje, cuyo carácter esencial resulta de una conbinacion de gracia, de amenidad, de familiar abandono y de verdad local. Obtenida esta reforma de estilo, poco dificil á quien tanto abunda en medios harto mas escasos, podemos asegurar sin adulacion (y felicitamos por ello á nuestra pobre literatura), que continuando el señor Trueba en cultivar el canpo del romance histórico, seguirá de cerca las pisadas de aquellos distinguidos escritores estrangeros. Opinamos igualmente que Gomez Arias traducido al castellano ganará en cuanto al estilo, porque nuestro idioma no permite la verbosidad ecsuberante y á veces pesada del ingles. ¡Ojalá nuestros conpatriotas literatos, y nuestras gentiles lectoras, que saben juzgar quizá mejor de cuanto es producto de imaginacion y estímulo de ternura; ojalá, repito, no carezcan mucho tienpo de un romance, que apreciarán aquellos y devorarán estas! El autor será sin duda el mas adecuado traductor. Por decontado recomiendo la supresion de epígrafes al frente de cada capítulo. Casi todos son pocos inportantes, y trascienden á eruditomanía. Por último, re-

comendando al público esta brillante, y no trivialmente llorona y pasmarotera, si no racional y agradable novela, desenpeñamos una obligacion de conciencia hácia el parnaso español, y sobre todo hácia el jóven autor, quien al dar á luz su Gomez Arias puede decir sin jactancia: »*Que enpieza por donde otros acaban.*"

(*C. L. y M.*)

NOTICIAS PARTICULARES DE PALMA.

CAPITANÍA DEL PUERTO.

Enbarcaciones fondeadas el dia 14 *del corriente.*

De Marsella el javeque S. José su patron Jaime Miró, con 12 marineros y 5 pasageros: salió el 5 con cueros.

De Iviza el id. S. Juan su patron Antonio Colomar, con 8 marineros y un pasagero: salió el 13 con sal.

Despachada. Para Mahon el javeque S. José su patron Sebastian Jaime, con 6 marineros y géneros.

AVISOS.

El que quiera alquilar una casa con zaguan, dos fuentes, cuadra y todo lo demas necesario, sita en la calle den Sureda detrás de Sta. Eulalia, acudirá en esta librería y darán razon de su dueño.

El dia 20 del corriente saldrá de esta para Iviza el laud correo, al mando del patron Don Antonio Nadal.

El 20 del corriente saldrá para su destino el javeque correo de Barcelona S. José al mando del patron Nicolás Vivó, admite carga y pasageros para dicho punto.

CON SUPERIOR PERMISO.

Inprenta de Felipe Guasp.